

Муниципальное бюджетное образовательное
Петровская средняя общеобразовательная школа №1
Омского муниципального района Омской области

Рассмотрена на заседании
Методического Совета
МБОУ «Петровская СОШ №1»
Протокол №1 от 14. 08.2024 г.



Утверждаю
Директор МБОУ «Петровская СОШ №1»
С.В. Покровская
Приказ № 182 от 14.08 2024

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
кружка «Сувенирная лавка»
художественной направленности
возраст детей: 2-8 класс (8-14 лет)
Срок реализации – 2 года
количество часов в год-72 часа, 2 часа в неделю
форма освоения: очная
уровень сложности: стартовый, базовый**

Автор-составитель:
Ким Ирина Альбертовна,
учитель ИЗО и технологии

с. Петровка 2024 г.

Пояснительная записка

Направленность программы: художественная.

Структура программы предусматривает поэтапное знакомство учеников с декоративно-прикладным искусством, учитывает нарастание творческих возможностей. Учебный материал, предусмотренный программой, распределен в определенной последовательности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

Актуальность программы

В современном обществе стремительно возрастает потребность в воспитании творческой, неординарной мыслящей личности, в развитии самобытности каждого воспитуемого, его творческой самореализации и саморазвитии. Проблемы совершенствования гуманитарно - эстетического образования в общеобразовательных учреждениях обуславливают необходимость нового методолога – теоретического подхода к формированию и развитию творческой индивидуальности воспитанника.

Одним из факторов, оказывающим влияние на становление творчески деятельной личности, является занятие декоративно – прикладным творчеством, так как оно дает возможность самовыражения и самореализации личности в конкретных образах.

Декоративно-прикладное искусство обогащает творческие стремления детей преобразовывать мир, развивает в детях нестандартность мышления, свободу, раскрепощённость, индивидуальность, умение всматриваться и наблюдать, а также видеть в реальных предметах декоративно-прикладного искусства новизну и элементы сказочности. В процессе создания предметов декоративно-прикладного искусства у детей закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах декоративно-прикладного искусства в жизни.

Новизна программы «Сувенирная лавка» в том, что она дает возможность освоить технику работы с различными видами материала (бумага, ткань, картон, природный материал, бросовый материал). Умение работать с разными материалами позволяет переносить технологические приемы с одного материала на другой, получая новые оригинальные изделия. Кроме того, смена видов работы и материала исключает возможность уставания и перенасыщения одним видом деятельности. Родители могут присутствовать на занятии вместе с ребенком, заниматься совместной художественно-творческой деятельностью, поддерживать своего ребенка, подбадривать, направлять, если у ребенка что-то не получается, способствовать комфортному нахождению ребенка в новой обстановке, что способствует укреплению дружеских отношений в семье.

Организация образовательного процесса

Срок реализации программы и возраст детей

Программа рассчитана на 2 год обучения для детей 8-14 лет. Выбор обосновывается тем, что дети данного возраста более изобретательны, активны. Для этого возраста характерно интенсивное развитие навыков общения.

Объем и срок освоения программы

Программа рассчитана на 2 года обучения, трудоёмкость - 144 часов.

Режим занятий

Занятия проводятся 1 раза в неделю по 2 часа, с промежуточными перерывами на отдых, подвижные игры, гимнастику, физминутка.

Формы занятий:

групповые, индивидуальные, комбинированные.

Цель программы: творческая реализация личности ребенка через развитие познавательного интереса, фантазии, художественного вкуса при знакомстве и овладении навыками различных видов декоративно-прикладного искусства.

Задачи программы :

- Познакомить с различными способами художественной обработки материалов.
- Совершенствовать умения пользоваться средствами выразительности языка декоративно – прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно – творческой деятельности.
- Способствовать формированию умения самостоятельно решать вопросы художественного конструирования, изготовления поделок из различного материала и их оформления (выбор материала, способы обработки, умения планировать свою работу и осуществлять самоконтроль).
- Развивать умение сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми, использовать имеющиеся знания и опыт в практической деятельности.

Планируемые результаты

По итогам реализации программы ожидаются следующие результаты:

1 год обучения

Личностные результаты:

- будут проявлять интерес к истории и культуре нашего народа;
- научатся видеть красивое вокруг себя, передавать свои впечатления;
- будут знать правила поведения на занятиях, раздевалке, в игровом творческом процессе.
- будут знать правила игрового общения, о правильном отношении к собственным ошибкам, к победе, поражению

Метапредметные результаты:

- научиться планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей
- научатся адекватно воспринимать предложения и оценку учителя, товарища, родителя и других людей
- смогут контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;
- будут уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности
- научатся формулировать собственное мнение и позицию

Предметные результаты:

- будут создавать композиции с изделиями;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию;
- овладеют навыками культуры труда;
- виды отделки: раскрашивание, аппликации;
- правила безопасного поведения и гигиены при работе с инструментами.

2 год обучения

Личностные результаты :

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу.

Метапредметные результаты :

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;

Предметные результаты

- научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;
- будут создавать композиции с изделиями;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию;
- овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

Учебно – тематический план

1 год обучения

№ п/п	Тема	часы
1. Работа с природным материалом - 18 часов		
1.1	Вводное занятие «Работа с природными материалами». ТБ при работе с природными материалами	2
1.2	Сбор листьев разных деревьев	2
1.3	Технология сушки листьев	2
1.4	Рисование наброска, подбор природного материал	2
1.5	Ключница из спилов дерева и камешек. Подготовка спилов дерева и камешек к работе	2
1.6	Раскрашивание камушек	2
1.7	Изготовление ключницы	2
1.8	Панно из природного материала по сюжетам сказок Подготовка природного материала	2
1.9	Изготовление панно	2
2. Работа с бумагой (14 ч.)		
2.1	Вводное занятие. Соблюдение правил по техники безопасности . Знакомство с видами бумаги и картона.	2
2.2	Плетение «Шахматная доска»	2
2.3	Плетение «Корзина с фруктами»	2
2.4	Работа с картоном «Чайный домик». Рисование наброска, черчение деталей	2
2.5	Вырезание деталей	2
2.6	Склеивание деталей	2
2.7	Декоративное оформление чайного домика	2
3. Папье-маше (12 ч.)		
3.1	Вводное занятие. Знакомство с техникой папье-маше.	2
3.2	Тарелочка	2
3.3	Шкатулка	2

3.4	Маска	2
3.5	Подготовка маски к декорированию (шлифование, грунтовка)	2
3.6	Декорирование маски	2
4. Работа с фетром (26 ч.)		
4.1	Вводное занятие. Инструменты и материалы. Правила безопасности при работе с ножницами, иглой	2
4.2	Украшение из фетра брошка «Цветок»	2
4.3	Хамелеон	2
4.4	Подготовка выкройки, подбор цветов	2
4.5	Совушка	2
4.6	Разработка выкройки	2
4.7	Пошив изделия	2
4.8	Картина из кусочков фетра	2
4.9	Подбор цветов	2
4.10	Разработка выкройки	2
4.11	Изготовление картины	2
4.12	Экскурсия в музей	2
4.13	Итоговая выставка работ	4
Итого:		72

Содержание программы

№ п/п	Тема	часы	Форма занятий	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Форма контроля
1. Работа с природными материалами						
1.1	Вводное занятие «Работа с природными материалами». ТБ при работе с природными материалами	2	Беседа	Показ презентации «Природные материалы»	Просмотр презентации, участие в беседе.	Опрос
1.2	Сбор листьев разных деревьев	2	Практическое занятие	Рассказ, сопровождаемый показом.	Практическая работа. Сбор листьев	Демонстрация собранного

						материала
1.3	Технология сушки листьев	4	Мастер класс	Рассказ, сопровождаемый показом.	Практическая работа	Демонстрация проделанной работы
1.4	Рисование наброска, подбор природного материал	2	Практическое занятие	Наблюдение, помощь учащимся при затруднении	Практическая работа	Опрос
1.5	Ключница из спилов дерева и камешек. Подготовка спилов дерева и камешек к работе	2	Мастер класс	Рассказ, сопровождаемый показом.	Выбор композиции. Поэтапная практическая работа.	Демонстрация готового изделия
1.6	Раскрашивание камешек	2	Мастер класс	Рассказ, сопровождаемый показом.	Выбор композиции. Поэтапная практическая работа.	Демонстрация готового изделия
1.7	Изготовление ключницы	2	Мастер класс	Рассказ, сопровождаемый показом.	Практическая работа	Демонстрация готового изделия Опрос
1.8	Панно из природного материала по сюжетам сказок. Подготовка природного материала	2	Мастер класс	Рассказ, сопровождаемый показом.	Выбор композиции для выполнения панно. Поэтапная практическая работа.	Демонстрация проделанной работы
1.9	Изготовление панно	2	Самостоятельная работа	Наблюдение, помощь учащимся при затруднении	Практическая работа	Демонстрация готового изделия Опрос. Самооценка
2. Работа с бумагой						
2.1	Вводное занятие. Соблюдение правил по технике безопасности. Знакомство с видами	2	Беседа. Занятие - игра	Показ презентации, изделий из бумаги и	Просмотр презентации, участие в беседе.	Опрос Индивидуальные карточки с

	бумаги и картона			картона .		заданиями различного типа.
2.2	Плетение «Шахматная доска»	2	Мастер класс. Самостоятельная работа	Наблюдение, помощь учащимся при затруднении	Выбор композиции для выполнения плетения. Поэтапная, самостоятельная работа.	Демонстрация готового изделия. Самооценка.
2.3	Работа с картоном «Чайный домик», Рисование наброска, черчение деталей	2	Мастер класс. Самостоятельная работа	Показ презентации, Рассказ, сопровождаемый показом	Практическая работа	Самооценка
2.4	Вырезание деталей	2	Самостоятельная работа	Наблюдение, помощь учащимся при затруднении	Практическая работа	самооценка
2.5	Склеивание деталей	2	Самостоятельная работа	Наблюдение, помощь учащимся при затруднении	Практическая работа	самооценка
2.6	Декорирование оформления чайного домика	2	Мастер класс. Самостоятельная работа	Наблюдение, помощь учащимся при затруднении	Практическая работа	Демонстрация готового изделия. Групповая оценка работ.
3. Папье-маше						
3.1	Знакомство с техникой папье-маше	2	Презентация	Показ презентации, изделий из папье - маше	Просмотр презентации, участие в беседе.	Опрос
3.2	Тарелочка	2	Мастер класс. Самостоятельная работа	Рассказ, сопровождаемый показом.	Практическая работа	Самооценка
3.3	Шкатулка	2	Мастер класс.	Рассказ, сопровождаем	Практическая работа	Самооценка

			Самостоятельная работа	ый показом.		
3.4	Маска	2	Мастер класс самостоятельная работа	Рассказ, сопровождаемый показом.	Практическая работа	Самооценка
3.5	Подготовка маски к декорированию	2	Самостоятельная работа	Наблюдение, помощь учащимся при затруднении	Практическая работа	Самооценка
3.6	Декорирование маски	2	Самостоятельная работа	Наблюдение, помощь учащимся при затруднении	Поэтапная, самостоятельная работа.	Демонстрация готового изделия. Групповая оценка работ
4. Работа с фетром						
4.1	Правила безопасности при работе с ножницами и материалами. Знакомство с фетром	2	Презентация	Показ презентации, изделий из фетра	Просмотр презентации, участие в беседе.	Опрос
4.2	Украшение из фетра : брошка «Цветок»	2	Мастер класс	Рассказ, сопровождаемый показом.	Практическая работа	Самооценка
4.3	Хамелеон	2	Мастер класс самостоятельная работа	Рассказ, сопровождаемый показом.	Практическая работа	Самооценка
4.4	Подготовка выкройки, подбор цвета	2	Самостоятельная работа	Наблюдение, помощь учащимся при затруднении	Самостоятельная работа	Самооценка
4.5	Пошив изделия	2	Самостоятельная работа	Наблюдение, помощь учащимся при затруднении	Самостоятельная работа	Самооценка
4.6	Совушка	2	Мастер класс Самостоятельная работа	Рассказ, сопровождаемый показом.	Практическая работа	Самооценка

4.7	Разработка выкройки	2	Самостоятельная работа	Наблюдение, помощь учащимся при затруднении	Самостоятельная работа	Самооценка
4.8	Пошив изделия	2	Самостоятельная работа	Наблюдение, помощь учащимся при затруднении	Самостоятельная работа	Демонстрация готового изделия. Групповая оценка работ
4.9	Картина из кусочков фетра	2	Мастер класс Самостоятельная работа	Рассказ, сопровождаемый показом.	Практическая работа	Самооценка
4.10	Разработка выкройки	2	Самостоятельная работа	Наблюдение, помощь учащимся при затруднении	Самостоятельная работа	Самооценка
4.11	Изготовление картины	2	Самостоятельная работа	Наблюдение, помощь учащимся при затруднении	Самостоятельная работа	Демонстрация готового изделия. Групповая оценка работ
4.12	Экскурсия в музей	2	Экскурсия	Наблюдение	Просмотр, участие в беседе	Опрос
4.13	Итоговая выставка работ	2	Беседа	Подготовка выставки	Помощь в подготовке выставки	Опрос, самооценка

Учебно– тематический план

2 год обучения

№ п/п	Тема	часы
1. Декупаж (12 ч.)		
1.1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с техникой декупаж.	2
1.2	Декупаж на деревянных изделиях. Декорирование «Разделочная доска»	2
1.5	Декорирование деревянной ключницы. Готовим поверхность: шкурим, грунтуем	2
1.8	Декупаж на стекле. Ваза из стеклянной банки	2
1.9	Подбор и вырезание мотива	2
1.11	Подрисовывание и лакируем	2
2. Плетение из газетных трубочек (10 ч.)		
2.1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с техникой плетение из газетных трубочек	2
2.3	Вырезание полосок для скручивания трубочек.	2
2.6	Плетение простейших изделий «Рыбка»	2
2.7	Плетение «Карандашница»	2
2.9	Подставка под горячее	2
3. Макраме (24ч.)		
3.1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с техникой макраме, с материалом и инструментами	2
3.2	Крепление нитей	2
3.5	Квадратный плоский узел	2
3.9	Плетение «Сова»	2
3.10	Практическая работа «Сова»	2
3.11	Плетение «Цветок»	2
3.12	Практическая работа «Цветок»	2
3.13	Плетение декоративного украшения на стену	2

3.14	Практическая работа - украшение	2
3.18	Плетение летучей мыши	2
3.19	Плетение панно «Древо» (групповая работа)	2
3.20	Практическая работа – «Древо»	2
4. Бисероплетение (24 ч.)		
4.1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с бисероплетением, инструментами и материалами	2
4.5	Брелок «Стрекоза»	2
4.6	Практическая работа плетение брелка	2
4.7	Брелок «Сова»	2
4.8	Практическая работа брелка	2
4.16	Браслет «Звезда-малютка»	2
4.17	Роза	2
4.18	Практическая работа «Роза»	2
4.19	Незабудка	2
4.20	Практическая работа «Незабудка»	2
4.21	Брошь «Рябинка»	2
4.22	Итоговая выставка	4
	Итого:	72

Содержание программы

№ п/п	Тема	часы	Форма занятия	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Форма контроля
1. Декупаж						
1.1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с техникой декупаж	2	Беседа	Показ презентации, изделий в технике декупаж	Просмотр презентации, участие в беседе.	Опрос
1.2	Декупаж на деревянных изделиях. Декорирование «разделочная доска»	2	Мастер класс	Рассказ, сопровождаемый показом.	Практическая работа.	Демонстрация проделанной работы
1.6	Декорирование деревянной ключницы. Готовим поверхность	2	Мастер класс, самостоятельная работа	Рассказ, сопровождаемый показом.	Практическая работа	Самооценка
1.8	Декупаж на стекле. Ваза из стеклянной банки	2	Мастер класс, самостоятельная работа	Рассказ, сопровождаемый показом.	Практическая работа	Самооценка
1.9	Подбор и вырезание мотива	2	Самостоятельная работа	Наблюдение, помощь учащимся при затруднении	Самостоятельная работа	Самооценка
1.11	Подрисовывание и лакируем	2	Самостоятельная работа	Наблюдение, помощь учащимся при затруднении	Поэтапная практическая работа.	Демонстрация готового изделия. Групповая оценка работ
2. Плетение из газетных трубочек						

2.1	Организационное занятие. Знакомство с техникой плетения газетных трубочек. Инструктаж по технике безопасности	2	Беседа. Занятие - игра	Показ презентации, изделий из газетных трубочек	Просмотр презентации, участие в беседе.	Опрос
2.3	Вырезание полосок для скручивания трубочек	2	Мастер класс. Самостоятельная работа	Наблюдение, помощь учащимся при затруднении	самостоятельная работа.	Демонстрация готового изделия. Самооценка.
2.6	Плетение простейших изделий «Рыбка»	2	Мастер класс	Рассказ, сопровождаемый показом.	Поэтапная, самостоятельная работа.	Демонстрация готового изделия. Групповая оценка работ
2.7	Плетение «Карандашница»	2	Мастер класс	Рассказ, сопровождаемый показом.	Поэтапная, самостоятельная работа.	Самооценка
2.9	Подставка под горячее	2	Мастер класс	Рассказ, сопровождаемый показом.	Поэтапная, самостоятельная работа.	Самооценка
3. Макраме						
3.1	Знакомство с техникой макраме, материалами и инструментами. Инструктаж по технике безопасности	2	Беседа, занятие игра	Показ презентации, изделий выполненные в технике макраме	Просмотр презентации, участие в беседе.	Опрос
3.2	Крепление нитей	2	Мастер класс	Рассказ, сопровождаемый показом.	Практическая работа	Самооценка
3.3	Квадратный плоский узел	2	Мастер класс	Рассказ, сопровождаемый показом.	Практическая работа	Самооценка

3.4	Плетение «Сова»	2	Мастер класс	Рассказ, сопровождаемый показом.	Практическая работа	Самооценка
3.5	Практическая работа «Сова»	2	Мастер класс	Наблюдение, помощь учащимся при затруднении	Практическая работа	Демонстрация готового изделия
3.6	Плетение «Цветок»	2	Мастер класс	Рассказ, сопровождаемый показом.	Практическая работа	Самооценка
3.7	Практическая работа «Цветок»	2	Мастер класс	Наблюдение, помощь учащимся при затруднении	Практическая работа	Демонстрация готового изделия
3.8	Плетение декоративного украшения на стену	2	Мастер класс	Рассказ, сопровождаемый показом.	Практическая работа	Самооценка
3.9	Практическая работа – украшение	2	Самостоятельная работа	Наблюдение, помощь учащимся при затруднении	Самостоятельная работа	Демонстрация готового изделий. Групповая оценка работ
3.10	Плетение	2	Самостоятельная работа по схеме	Наблюдение, помощь учащимся при затруднении	Самостоятельная работа	Демонстрация готового изделий. Групповая оценка работ
3.11	Плетение панно «Древо» (групповая работа)	2	Самостоятельная работа по схеме	Наблюдение, помощь учащимся при затруднении	Групповая работа	Групповая оценка работ
3.12	Практическая работа – «Древо»		Самостоятельная работа по схеме	Наблюдение, помощь учащимся при затруднении	Групповая работа	Групповая оценка работ

4. Бисероплетение						
4.1	Организационное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с бисероплетением, инструментами и материалами	2	Беседа	Показ презентации, изделий	Просмотр презентации, участие в беседе.	Ребус
4.2	Брелок «Стрекоза»	2	Мастер класс.	Рассказ, сопровождаемый показом.	Практическая работа	Самооценка
4.3	Практическая работа плетение брелка	2	Самостоятельная работа по схеме	Наблюдение, помощь учащимся при затруднении	Самостоятельная работа	Демонстрация готового изделия. Групповая оценка работ.
4.4	Брелок «Сова»	2	Мастер класс	Рассказ, сопровождаемый показом.	Практическая работа	Самооценка
4.5	Практическая работа плетение брелка	2	Самостоятельная работа по схеме	Наблюдение, помощь учащимся при затруднении	Самостоятельная работа	Демонстрация готового изделия. Групповая оценка работ.
4.6	Браслет «Звезда-малютка»	2	Самостоятельная работа по схеме	Наблюдение, помощь учащимся при затруднении	Самостоятельная работа	Демонстрация готового изделия. Групповая оценка работ.
4.7	Роза	2	Мастер класс	Рассказ, сопровождаемый показом.	Практическая работа	Самооценка
4.8	Практическая работа «Роза»	2	Самостоятельная работа	Наблюдение, помощь учащимся при	Самостоятельная работа	Демонстрация готового

			по схеме	затруднении		изделий. Групповая оценка работ.
4.9	Незабудка	2	Самост оятель ная работа по схеме	Наблюдение, помощь учащимся при затруднении	Самостоятельная работа	Демонстра ция готового изделий. Групповая оценка работ.
4.10	Практическая работа	2	Самост оятель ная работа по схеме	Наблюдение, помощь учащимся при затруднении	Самостоятельная работа	Самооценк а
4.11	Брошка «Рябинка»	2	Самост оятель ная работа по схеме	Наблюдение, помощь учащимся при затруднении	Самостоятельная работа	Демонстра ция готового изделий. Групповая оценка работ.
4.12	Итоговая выставка	2	Группо вая работа	Оформление выставки	Оформление выставки	Подведени е итогов

Контрольно-оценочные средства

Промежуточный контроль:

- устный опрос;
- викторина (игровая форма проверки знаний);
- практические задания;
- просмотр и оценка своих работ воспитанниками;
- выставки;
- конкурсы на лучшие работы;
- самостоятельная деятельность детей.

Оценочная шкала теста

- 0 – 5 баллов – низкий уровень;
- 6-8 баллов – средний уровень;
- 9-10 баллов – высокий уровень.

Уровень освоения программы определяется педагогом по сумме за два параметра:

<i>Показатель</i>	<i>Низкий уровень</i>	<i>Средний уровень</i>	<i>Высокий уровень</i>
Результаты выполнения теста и опросов	0-5 баллов	6-8	9-10
Творческие достижения обучающегося (Выставка)	0-5 баллов	5-8 баллов	8-10 баллов
Итого:	0-10 баллов	7-13 баллов	15 – 20 баллов

Форма проведения итогового контроля: выставка

Разделы	Уровни освоения программы		
	Низкий	Средний	Высокий
Техника работы с материалами	Учащийся знаком с элементарными знаниями ДПИ. Самостоятельно не может работать в техниках. Пугается в названиях техник и используемых Материалах.	Учащийся знаком с элементарными знаниями ДПИ. Самостоятельно может работать в техниках. Делает незначительные ошибки в названиях пройденных техник и используемых материалах.	Учащийся знаком с элементарными знаниями ДПИ. Самостоятельно может работать в техниках. Безошибочно называет пройденные техники ДПИ и используемые в них инструменты и материалы.

Декоративная деятельность	Учащийся не знает приемы декорирования, учащийся не освоил весь пройденный материал, не имеет представление о ДПИ (не владеет техниками и не может их применить вне занятий)	Учащийся хорошо освоил весь пройденный материал и имеет представление о ДПИ (владеет техниками и может их применить вне занятий)	Учащийся прекрасно освоил весь пройденный материал и имеет представление о ДПИ (владеет техниками и может их применить вне занятий)
---------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Условия реализации программ

В рамках реализации программы предусматривается материально-техническое обеспечение, достаточное для соблюдения условий реализации программы и достижения заявленных результатов освоения образовательной программы.

Для реализации программы необходимо следующее оборудование:

- шкафы для хранения наглядных пособий и раздаточного материала;
- технические средства обучения (аудиоаппаратура, цифровая фотокамера, мультимедийное оборудование и др.);
- рабочие столы;
- выставочные стенды;
- швейные машины.

Материально-техническое обеспечение программы:

- листы формата А3;
- картон;
- фетр;
- ножницы;
- ткань;
- джутовый шпагат;
- игры для шитья;
- расходный материал.

Методическая и учебная литература, электронные ресурсы;

- календарно-тематическое планирование занятий по программе;
- печатные пособия - таблицы, плакаты, фотографии;
- видеофильмы, мультимедийные материалы, компьютерные программные средства;
- фонд детских рисунков за прошлые годы;
- материалы по работе с детским коллективом (методики педагогической диагностики коллектива, игровые методики),
 - разработки занятий в рамках программы;
 - комплекс физминуток;
 - сценарии праздников, игровых программ и т.д.;
 - комплекс игр применяемых при реализации программы;
 - методическая и учебная литература;
- дидактический материал (схемы, иллюстрации, фотографии и др.)

Список литературы

Нормативные документы

1. Постановление правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».
2. Письмо Министерства образования Омской области от 12.02.2019 «Методические рекомендации по разработке и проведению экспертизы дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы».
3. Положение о порядке разработки и утверждения дополнительных общеобразовательных программ учреждения.
4. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам. <http://минобрнауки.рф>
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
5. Приказ Минпросвещения России от 27 июля 2022 г. № 629 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" вступает в силу с 01.03.2023 года.
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации (2015 – 2025). www.dop-obrazovanie.com .
7. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Список литературы используемый для составления программы

- 1.Афонькина, Е. Ю. Афонькин, С. Ю. Всё об оригами [Текст] справочник/ Е.Ю. Афонькина, С.Ю. Афонькин. – СПб: Кристалл,2015.
- 2.Афонькина, Е. Ю, Афонькин, С. Ю. Игрушки из бумаги [Текст]/Е.Ю. Афонькина, С.Ю. Афонькин. - СПб: Литера, 2017.
- 3.Богатеева, З.А. Чудесные поделки из бумаги [Текст]: книга для воспитателей детского сада и родителей/ З.А. Богатеева. – М.: Просвещение,2015
- 4.Ветлугина, Н.А., Казакова Т.Н, Пантелеев Г.Н «Нравственно – эстетическое воспитание ребенка в детском саду» [Текст] / /Н.А. Ветлугина Т.Н Казакова, Г.Н. Пантелеев– М.: Просвещение,2016
- 5.Выгонов,В.В. Я иду на урок. Начальная школа. Трудовое обучение. Поделки и модели [Текст]: книга для учителя / В.В.Выгонов. - М.: Первое сентября,2015.
- 6.Долженко, Г.И. 100 оригами [Текст]: книга для воспитателей детского сада, учителей начальной школы и родителей Г.И. Долженко.- Ярославль: Академия холдинг,2017.
- 7.Коротеев, И.А. Оригами для малышей [Текст]: книга для воспитателей детского сада и родителей/И.А.Коротеев.-М .:Просвещение: АОУчебная литература,2017.
- 8.Сержантова, Т. Б. 366 моделей оригами [Текст]: книга для воспитателей детского сада, учителей начальной школы и родителей/ Т.Б.Сержантова. М.: Айрис-пресс,2016
- 9.Дубровская Н.В. «Приглашение к творчеству». – «ДЕТСТВО- ПРЕСС»,2014
- 10.«Примерные требования к программам дополнительного образования детей». Приложение к письму Минобрнауки России //Дополнительное образование№3/07.

Литература для педагогов

- 1.Бардина Р.Л. Изделия художественных народных промыслов и сувениров / Р.Л. Бардина. – М.: Высшая школа, 20014.
- 2.Васинская Е.Б. Программное обеспечение деятельности сотрудников учреждений

дополнительного образования детей / Е.Б. Васинская. – Кемерово,2017.

3. Заварова Л.В. Композиция в декоративном искусстве/ Л.В.Заварова.– Киев,2014.

4. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство и методика его преподавания / Н.М. Сокольникова. – М.: АСАДЕМА,20016.

Литература для обучающихся

1. Горичева В.С. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина / В.С. Горичева. – Ярославль: Академия развития,2015.
2. Горяева Н.А. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека / Н.А. Горяева.– М.: Просвещение,2014.

Интернет-ресурсы:

1. <https://www.labyrinth.ru/books/546543/>
2. <https://1igolka.com/rukodelie/dzhutovaya-filigran>
3. <http://tvorchestvovpodarok.ru/sample-page/>

